

En sann och en falsk

Alla säger två saker om sig själva. En sann och en falsk. De övriga ska gissa vad som stämmer och vad som inte gör det.

En mening i taget.

En berättarstafett där alla säger en eller två meningar var. Man kan köra den ett eller flera varv, beroende på hur många som är med.

Tänk på att hålla ihop berättelsen! Varning för att barn ofta vill dra iväg på egna spår, försök undvik det, om möjligt.

Material, böcker och inspiration

Material: Papper, pennor, färgpennor, tidningar att klippa ur, klistermärken, lim, lappar med olika kategorier, typ adjektiv, substantiv, bilder av olika miljöer, (fråga bibban om) makulerade böcker (använd t.ex. gamla böcker, limma över texten och låt barnen hitta på en ny berättelse), rubriker från en tidning

Böcker:

Ordkonst-boken

Rimmemo

642 saker att skriva om

Estrids bokklubb x 2, små böcker med ordkonstböcker (får köpas med rabatt, maila sanna@underverkstaden.fi och berätta att ni har gått kurs med Ellen och mig, då borde böckerna kosta 5% styck.)

Lasten sarjisopas

Kortleken (får köpas av Ellen)

Den oförglömliga hamburgaren

Läscentrums uppgiftspaket på www.lukukeskus.fi

Sydkustens hemsida (www.ordkonst.fi), massor av uppgifter

→ Kom ihåg att ordkonstuppgifter gärna får modifieras och anpassas lite hursomhelst! Ordkonstcommunityn är generös och delar gärna med sig av sina uppgifter. Gör gärna detsamma!

Sagopåsen

Alla drar en slumpmässig bild av ett objekt ur sagopåsen.

Svara på de här frågorna:

på vilket sätt är den här saken magisk?

Vem fick jag den här av, och varför?

Välj ena eller båda frågorna sen med barngrupperna beroende på hur gamla de är. När det är barn är det kanske smart att inte göra uppgiften för spretig!

Vad tänker de, vad säger de?

Välj en person och gör en prat-/tankebobla till den som du lägger fast med t.ex. sinitarra (så kan man använda korten flera gånger.) Det här kan också yngre barn göra om man hjälper dem och skriver det de hittar på. Men man behöver inte kunna skriva bra eller mycket för att göra den här uppgiften.

Vem bor här?

Dra ett slumpmässigt rum ur sagopåsen.

Vem bor här?

Vad har den för hemlighet?

Det här är en berättaruppgift som man också kan göra skriftligt.

De övriga i gruppen får gärna ställa följdfrågor.

Mig-manualen

Skriv som om du var en exklusiv produkt som du gör reklam för.

Hur ska man ta hand om dig?

Vilka är dina främsta egenskaper?

Hur förbättrar du beställarens liv?

Om du vill kan du ta inspiration från något verkligt du identifierar dig med, en bok, en parfym, en ask konfekt, ett praktiskt klädesplagg...

Muntlig variant: skriv en bruksanvisning för en fiktiv person, alla får bidra med nån idé, ledaren sammanställer på tavlan. Går att använda med en sagofigur eller en typ från en bok eller nåt sånt.

Rim och reson

Dela ut Sydkustens rimkort, ett till varje deltagare.

Skriv en dikt på fyra rader där alla rader rimmar med varandra. Tänk på innehållet, försök få det någorlunda logiskt.

Muntlig variant: sitt i en ring. Dra en lapp med en bild på från materialet. Hjälps åt att komma på så många rimord som möjligt (läraren har facit). Sen får varje barn komma på en mening var. Det här blir en dikt där innehållet inte nödvändigtvis hänger ihop, men det rimmar i alla fall, och alla barn har fått hitta på en rad.

Om man är många kan man välja rimorden två och två (alltså att två personer har ett rim-par), eller så gör varje barn ett rim (handledaren kan hjälpa till att fundera både kring rimord och innehåll)

Tips: Sydkustens rimkort, spelet RIMMEMO, samt rimlexikon på nätet (det sistnämnda för äldre barn)

Färgerna

Dela in deltagarna i grupper. Varje grupp får ett papper i en färg. Ni har 3 minuter på er. Skriv så många saker ni kommer på som har samma färg som pappret (papprets färg får tolkas ganska brett, har man rosa kan röda toner också räknas) Skicka era papper till nästa grupp och ta emot ett papper från föregående grupp. Varje kursdeltagare ska välja fyra ord från nån annan grupps papper, skriv orden i en stapel. Skriv en mening av varje ord.

Varje rad ska alltså börja på ett ord från pappret, kursdeltagaren hittar på fortsättningen.

Det här blir en dikt (som inte behöver rimma)

Muntlig variant: barnen får rita så många saker de kommer på av papprets färg, eller så antecknar den vuxna. De behöver inte skriva en dikt, men kan välja ett ord och säger en mening var som börjar med ett ord/ en sak från pappret.

Gå som en...

Dela in deltagarna i grupper. Dra en lapp. Hela gruppen rör sig genom rummet som det som står på lappen (någon håller i lappen så åskådarna ser vad de som går som nånting försöker föreställa)