

Lyktverkstäder på eftisar i Åbo

I september 2011 hade barnen på Cygnaeus eftis och eftiset Aurelia i Åbo lite annorlunda program, när de fick tillverka lyktor av vide och papper under ledning av Carmela Johansson. Lyktorna användes vid en berättelsepromenad som ordnades kring Aura å lördagen den 1 oktober.

Lyktverkstäderna inleddes med att Carmela berättade den samiska sagan "Flickan som förvandlades till en guldand" – den saga som berättelsepromenaden handlade om. Därefter var det dags att sätta igång med lykttillverkning. Barnen tyckte att det var spännande att skapa lyktorna. Lite klottigt var det när man skulle limma fast pappret, men resultatet blev bra och lyktorna fungerade som vägvisare vid storypromenaden som utgick från den samiska sagan.



Promenaden ingick i berättarfestivalen **Celebrating Transformation!** – en festival med syfte att lyfta fram muntligt berättande. Festivalprogrammet erbjöd många möjligheter att på olika platser och i varierande sammanhang bekanta sig med berättande som konstform, som underhållning, som pedagogisk metod och som ett sätt för var och en att uttrycka sig.

Berättarfestivalen kulminerade i en **berättelsepromenad** lördagen den 1 oktober. Publiken delades in i grupper som fick höra den samiska sagan framföras på olika sätt på sammanlagt 13 olika språk. Starten skedde vid Gamla Stortorget och avslutades vid teaterbron. Under promenaden fick publiken i den vackra höstkvällen se Åbo i ett helt nytt perspektiv, när man fick se bl.a. cirkusartister, performansgrupper och dansare illustrera sagan. Jojk och musik i olika former följde berättelsen, som också innehöll en lyktparad.

Publiken på närmare 200 personer upplevde detta annorlunda evenemang som mycket spännande – i det närmaste magiskt.



Festivalen ingick i projektet Nordiska röster – ett projekt inom ramen för det europeiska kulturhuvudstadsåret Åbo 2011. Målet med projektet var att lyfta fram muntlig berättartradition samt att inspirera pedagoger till att använda berättande i undervisningen. Inom ramen för projektet har tre böcker getts ut: berättelseboken "Olipa kerran Dinosaurus - Det var en gång en Dinosaurie", där elevers berättelser och lärare personliga beskrivningar av arbetet med berättelser samlats, samt två metodhandböcker "Bron till berättelsernas värld" och "Naturberättelser". I metodböckerna beskrivs olika metoder för användning av berättande i undervisning samt ges konkreta tips och råd. Metodböckerna har redigerats av projektets konstnärliga ledare Heli Aaltonen.

Beställ böckerna från Sydkustens kansli i Pargas:

tfn 044-544 3348

pargas@sydkusten.fi

Olipa kerran Dinosaurus - Det var en gång en Dinosaurie (berättelsebok)	15 €
Bron till berättelsernas värld (metodhandbok)	35 €
Naturberättelser (metodhandbok)	30 €



Text och foto: Lena Långbacka

Läs mera om projektet **Nordiska röster - Pohjoismaisia ääniä** på www.sydkusten.fi/projekt/nordiskaroster

Lyktverkstäderna förverkligades med stöd från Centralkommissionen för konst

